

Missa Lyrica

for Bass and Strings

KYRIE

Paolo Pandolfo

Poco mosso **Più calmo**

Basso *mf* >

Ky - ri - e _____
Si - gno - re

Violino I *mp* *allargando* *p*

Violino II *mp* *allargando* *p*

Viola *mp* *allargando* *p*

Cello *mp* *allargando* *p*

Cbasso *mp* *allargando* *p*

Missa Lyrica

6 *f* *mf* *mp*

B. Ky-ri - e Ky-ri-e e - le - i - son. e-le - i - son. e - le - i - son.
Si - gno-re Si - gno - re pie - tà. pi - e - tà pi - e - tà pie - tà
rit.

Vno I

Vno II

Vla

Vc

Cb

11 *mf*

B. Chri - ste e - le - i son Chri - ste e -
Cri - sto pie - tà. Cri - sto

Vno I

Vno II *rit.*

Vla *rit.* *mp*

Vc *rit.* *p*

Cb *rit.* *p*

Missa Lyrica

6

B. *f* *mp*

le - son Chri - ste e le - i son Chri - ste
pie - tà. Cri - sto pie - tà pie - tà Cri - sto

Vno I *mf* *p*

Vno II *mf* *p*

Vla *mf* *p*

Vc *mf* *p*

Cb *mf* *p*

B. *mf*

e - le - i - son. Ky-ri-e e-le - i -
Cri - sto pie - tà. Si - gno - re pie -

Vno I pizz. arco *p*

Vno II pizz. arco *p*

Vla pizz. arco *mp* *allargando* *p* *mp*

Vc pizz. arco *mp* *allargando* *mf*

Cb pizz. arco *mp* *allargando* *mf*

Missa Lyrica

24

B. *f* *mp* *mf*

son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e Ky - ri - e
tà. Si - gno - re pie - tà. Si - gno - re Si - gno - re

Vno I *fp*

Vno II *fp*

Vla *fp*

Vc

Cb

29

B. Ky - ri - e e - le - i - son.
Si - gno - re pie - tà.

Vno I *p* *rit.*

Vno II *p* *rit.*

Vla *p* *rit.*

Vc *pp* *rit.* *pizz.*

Cb *pp* *rit.* *p*