

SUB TUUM

À DEUX VOIX ÉGALES.

CH. GOUNOD.

Andantino.

SOPRANO ou TÉNOR

SOPRANO ou BARYTON.

PIANO
ou
ORGUE.

mf

p

p

Sub tuum prae.

Sub tuum prae.

si - di - um con - fu - gi - mus, san - cta san - cta

si - di - um con - fu - gi - mus, san - cta san - cta

De - i ge - nitrix: no - stras no - stras de - pre - ca - ti -

De - i ge - nitrix: no - stras no - stras de - pre - ca - ti -

- o - nes ne de - spi - ci - as ne de - spi - ci - as

- o - nes ne de - spi - ci - as ne de - spi - ci - as

in ne - ces - si - ta - ti - bus; no - - stris sed a pe - ri - cu - lis

in ne - ces - si - ta - ti - bus; no - - stris sed a pe - ri - cu - lis

eun - ctis li - bera nos sem - per, Vir - go Vir - go

eun - ctis li - bera nos sem - per, Vir - go Vir - go

glo - ri - o - sa et be - ne - di - cta et be - ne -

glo - ri - o - sa et be - ne - di - cta et be - ne -

di - cta. Sub tuum prae - si - dium con - fu - gi -

di - cta. Sub tuum prae - si - dium con - fu - gi -

mus, San - cta De - i ge - ni - trix.

mus, San - cta De - i ge - ni - trix.