

LA SPERANZA. L'ESPERANCE.

NO 2.

G. ROSSINI.

PIANO-FORTE.

ANDANTE. {♩-69.}

sotto voce

The piano introduction begins with a treble clef and a common time signature. It starts with a fortissimo (ff) dynamic and a tempo marking of 'ANDANTE' with a quarter note equal to 69 beats. The music features a series of sixteenth-note patterns in the right hand and a steady accompaniment in the left hand. The tempo then changes to 'sotto voce' (piano) and continues with similar rhythmic patterns.

The second system of the piano accompaniment continues the rhythmic patterns established in the first system, maintaining the 'sotto voce' dynamic.

Dol.

The third system of the piano accompaniment features a 'Dol.' (dolente) marking, indicating a softer, more expressive playing style. It includes triplet markings over the right-hand melody.

Cres.

rf

The fourth system of the piano accompaniment includes a 'Cres.' (crescendo) marking and a 'rf' (ritardando) marking, leading to a more intense and slower section of the music.

pp

Di...va spe...ran...za
Sainte es...pé...ran...ce

The first vocal line is marked 'pp' (pianissimo) and contains the lyrics: 'Di...va spe...ran...za / Sainte es...pé...ran...ce'.

pp

Di...va spe...ran...za
Sainte es...pé...ran...ce

The second vocal line is also marked 'pp' and contains the same lyrics: 'Di...va spe...ran...za / Sainte es...pé...ran...ce'.

pp

Di...va spe...ran...za
Sainte es...pé...ran...ce

The third vocal line is marked 'pp' and contains the same lyrics: 'Di...va spe...ran...za / Sainte es...pé...ran...ce'.

pp sotto voce

The final system of the piano accompaniment is marked 'pp sotto voce' and concludes the piece with a series of sixteenth-note patterns.

Dol.
 Dan - ne as - si - sten - za La tua pre -
 Prête as - sis - tan - ce A la souf -

Dol.
 Dan - ne as - si - sten - za La tua pre -
 Prête as - sis - tan - ce A la souf -

Dol.
 Dan - ne as - si - sten - za La tua pre -
 Prête as - sis - tan - ce A la souf -

sen - za *Tem.* pri il do - lor
 fran - ce En - tends nos voeux

sen - za *Tem.* pri il do - lor
 fran - ce En - tends nos voeux

sen - za *Tem.* pri il do - lor
 fran - ce En - tends nos voeux

f *p*
 La tua pre - sen - za *Tem.* pri il do -
 A la souf - fran - ce Prête as - sis

f *p*
 La tua pre - sen - za *Tem.* pri il do -
 A la souf - fran - ce Prête as - sis

f *p*
 La tua pre - sen - za *Tem.* pri il do -
 A la souf - fran - ce Prête as - sis

f marcato *p*

9644

lo... re
tan... ce

lo... re
tan... ce

lo... re
tan... ce

Tuo dol... ce in...
Viens par tes

p

p stacc.

3 3 6 6 6 6

Tuo dol... ce in... can... to
Viens par tes char... mes

Tuo dol... ce in... can... to
Viens par tes char... mes

can... to
char... mes

Scac... ci o... gni
Ta... rir nos

p

p

Cres. *poco* *a* *poco*

6 3 3

Scac... ci o... gni pian... to
Ta... rir nos lar... mes

Scac... ci o... gni pian... to
Ta... rir nos lar... mes

pian... to
lar... mes

Tuo dol... ce in...
Viens par tes

4

Scac...ci o...gni pian...to Tuo dol...ce in
 Ta...rir nos lar...mes Viens par tes

Scac...ci o...gni pian...to Tuo dol...ce in
 Ta...rir nos lar...mes Viens par tes

can...to Tuo dol...ce in
 char...mes Viens par tes

Cres. *f*

can.to Scac.ci o.gni pian.to Scac.ci o.gni pian.to dal no.stro
 char.mes Ta.rir les lar.mes Ta.rir les lar.mes dans tous les

can.to Scac.ci o.gni pian.to Scac.ci o.gni pian.to dal no.stro
 char.mes Ta.rir les lar.mes Ta.rir les lar.mes dans tous les

can.to Scac.ci o.gni pian.to Scac.ci o.gni pian.to dal no.stro
 char.mes Ta.rir les lar.mes Ta.rir les lar.mes dans tous les

rf *p*

cor Tuo dolce in can.to Scac ci o.gni pian...to Scac.ci o.gni
 yeux Viens par tes char.mes Ta.rir les lar.mes Ta.rir les

cor Tuo dolce in can.to Scac ci o.gni pian...to Scac.ci o.gni
 yeux Viens par tes char.mes Ta.rir les lar.mes Ta.rir les

cor Tuo dolce in can.to Scac ci o.gni pian...to Scac.ci o.gni
 yeux Viens par tes char.mes Ta.rir les lar.mes Ta.rir les

f *rf* *sf* *p*

pian...to dal no...stro cor
lar...mes dans tous les yeux

pian...to dal no...stro cor
lar...mes dans tous les yeux

pian...to dal no...stro cor
lar...mes dans tous les yeux

mf

Cia...scum t'im...plo...ra Bril...lan...te au...
Cha...cun t'im...plo...re Bril...lante au...

Cia...scum t'im...plo...ra Bril...lan...te au...
Cha...cun t'im...plo...re Bril...lante au...

Cia...scum t'im...plo...ra Bril...lan...te au...
Cha...cun t'im...plo...re Bril...lante au...

mf

ro...ra Per noi pre...pa...ra
ro...re Fais nous é...clo...re

ro...ra Per noi pre...pa...ra
ro...re Fais nous é...clo...re

ro...ra Per noi pre...pa...ra
ro...re Fais nous é...clo...re

f

6)

f Gior-ni se-ren Des jours heu-reux *Dol.* Di-va spe- Sainte es-pé-

f Gior-ni se-ren Des jours heu-reux *Dol.* Di-va spe- Sainte es-pé-

f Gior-ni se-ren Des jours heu-reux *Dol.* Di-va spe- Sainte es-pé-

sf *sf* *Dim* *Dol.*

ran-za ran-ce Sper-di il do-lor Di-va spe- Sainte es-pé-

ran-za ran-ce Sper-di il do-lor En-tends nos vœux Sainte es-pé-

ran-za ran-ce Sper-di il do-lor En-tends nos vœux

p *stacc*

ran-za Di-va spe-ran-za Por-gri as-si- ran-ce Sainte es-pé-ran-ce *Cres. poco a poco* Prête as-sis-

Di-va spe-ran-za Por-gri as-si- Sainte es-pé-ran-ce *Cres. poco a poco* Prête as-sis- *Cres. poco a poco*

Di-va spe- Sainte es-pé-

Cres. poco a poco

3644

sten...za al me...sto cor Tuo dolce in...can...to Tempri ogni
 tan...ce Aux mal...heu...reux Viens par tes char...mes ta...rir nos

sten...za al me...sto cor Tuo dolce in...can...to Tempri ogni
 tan...ce Aux mal...heu...reux Viens par tes char...mes ta...rir nos

sten...za al me...sto cor
 ran...ce En...tends nos...voeux

p *Cres.*

pian...to Por...gi as...si...
 lar...mes Prête as...sis

pian...to Por...gi as...si... sten...za al me...sto cor Por...gi as...si...
 lar...mes Prête as...sis tan...ce Aux mal...heu...reux Prête as...sis

Por...gi as...si... sten...za al me...sto cor Por...gi as...si...
 Prête as...sis tan...ce Aux mal...heu...reux Prête as...sis

mf *Cres.*

sten...za al... me...sto
 tan...ce Aux mal...heu...

sten...za al... me...sto
 tan...ce Aux mal...heu...

sten...za al... me...sto
 tan...ce Aux mal...heu...

f *sf* *sf*

8

cor reux Di-va spe-ran-za Di-va spe-
 Sainte es-pé-ran-ce Sainte es-pé-

cor reux Di-va spe-
 Sainte es-pé-

cor reux

Cres. poco a poco

ran-za Por-gi as-si-sten-za al me-sto
 ran-ce Prête as-sis-tan-ce Aux mal-heu-

Cres. poco a poco

ran-za Por-gi as-si-sten-za al me-sto
 ran-ce Prête as-sis-tan-ce Aux mal-heu-

Cres. poco a poco

Di-va spe-ran-za Tem-pra il do-
 Sainte es-pé-ran-ce En-tends nos

cor tuo dolce in-can-to terga ogni pian-to
 reux viens par tes char-mes ta-rir nos lar-mes

cor tuo dolce in-can-to terga ogni pian-to
 reux viens par tes char-mes ta-rir nos lar-mes

lor Porgi assi sten-za al mesto
 vœux Prête as-sis-tan-ce Aux mal-heu-

Cres. poco a poco

mf

Por... gi as... si... sten... za
 Prête as... sis... tan... ce

mf

Por... gi as... si... sten... za
 Prête as... sis... tan... ce

mf

cor Por... gi as... si... sten... za
 reux Prête as... sis... tan... ce

sf

al... me... sto cor Di... va spe...
 Aux mal... heu... reux Sainte es... pé...

f

al... me... sto cor Di... va spe...
 Aux mal... heu... reux Sainte es... pé...

f

al me... sto cor Di... va spe...
 Aux mal... heu... reux Sainte es... pé...

pp *morendo*

ran... za Tem... pra il do... lor...
 ran... ce En... tends nos voeux...

pp *morendo*

ran... za Tem... pra il do... lor...
 ran... ce En... tends nos voeux...

pp *morendo*

ran... za Tem... pra il do... lor...
 ran... ce En... tends nos voeux...

deces

morendo

ff