

## II. Adoramus te.

Giacomo Antonio Perti.

Moderato. M.M. ♩ = 72.

SOPRANO. *p* *mf*  
Ad - o - - ra - mus te,

ALTO. *p* *mf*  
Ad - o - ra - mus te, *Chri* - - ste,

TENORE. *p* *mf*  
Ad - o - ra - mus te, *Chri* - - ste,

BASSO. *p* *mf*  
Ad - o - ramus te, *Chri* - - ste, ad - o - - ra - mus te,

*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*

*Chri* - - ste, ad - o - ra - mus te, *Chri* - -

ad - o - ra - mus te, *Chri* - - ste et be - ne -

ad - o - ramus te, *Chri* - - ste, et be - ne - di - cimus ti - bi,

*Chri* - - ste, et be - ne - di - cimus, be - ne - di - - cimus

ste, Chri - - ste, et be - ne - di - cimus, be - - ne - di - cimus, be - - di - cimus, et be - - ne - di - - ci - mus et be - - ne - di - cimus ti - - bi, qui - be - - ne - di - ci - mus ti - bi, qui - a per

- ne - di - cimus ti - - bi, qui - - a per san - - etam, san - ti - - bi, qui - a per san - - etam crucem tu - am a per san - - etam cru - - cem tu - - am, sanctam crucem san - - - - etam cru - - cem tu - - - - am re -

- etam crucem tu - am re - - de - mi - sti, re - de - mi - sti re - de - mi - sti mundum, per tu - am re - - de - mi - sti, re - de - mi - sti mundum, de - mi - sti, re - de - mi - sti mundum, per sanctam cru -

mun - dum, per sanctam cru - - cem tuam re - de - mi - sti

sanctam cru - - cem, cru - cem, cru - cem tu - am re - de - mi -

per sanctam cru - - cem re - - de - mi - sti

- eem, cru - cem tu - - - am, re - de - mi - sti

*mf* mun - - dum, re - de - mi - - sti, re - de - mi - sti mun - - dum.

*mf* - sti mun - dum, re - de - mi - - sti, re - de - mi - sti mun - - dum.

*mf* mun - - dum, re - de - mi - - sti, re - de - mi - sti mun - - dum.

*mf* mun - - dum, re - de - mi - - sti, re - de - mi - sti mun - - dum.

*ritard.*

mun - - dum, re - de - mi - - sti, re - de - mi - sti mun - - dum.