

Anima Christi, sanctifica me I

für Männerchor mit Orgelbegleitung.

Franz Liszt.
(Komponiert 1874.)

Lento ma non troppo.

Tenor I.
A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me, cor - pus Chri - sti, sal - va me, san - guis Chri - sti, in -

Tenor II.
A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me, cor - pus Chri - sti, sal - va me, san - guis Chri - sti, in -

Baß I.
A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me, cor - pus Chri - sti, sal - va me, san - guis Chri - sti, in -

Baß II.
A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me, cor - pus Chri - sti, sal - va me, san - guis Chri - sti, in -

Orgel.



e - bri - a me, a - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me, pas - si - o Chri - sti, con -

e - bri - a me, a - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me, pas - si - o Chri - sti, con -

e - bri - a me, a - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me, pas - si - o Chri - sti, con -

e - bri - a me, a - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me, pas - si - o Chri - sti, con -



for - ta me, o bo - - ne Je - - su, e - xau - - di

for - ta me, o bo - - ne Je - - su, e - xau - - di

for - ta me, (dolce) o bo - - ne Je - - su, e - xau - - di

for - ta me, (p) o bo - - ne, o bo - - ne Je - - su, e - xau - - di, e - xau - -



sotto voce, misterioso

me, in-tra vul-ne-ra tu - a ab-scon - de me, ne per - mit - tas me se - pa -

me, in-tra vul-ne-ra tu - a ab-scon - de me, ne per - mit - tas me se - pa -

me, in-tra vul-ne-ra tu - a ab-scon - de me, ne per - mit - tas me se - pa -

- di me, in-tra vul-ne-ra tu - a ab-scon - de me, ne per - mit - tas me se - pa -

ra - ri a te, ab ho - ste ma - li - gno de - fen - de me, in ho - ra mor -

ra - ri a te, ab ho - ste ma - li - gno de - fen - de me, in ho - ra mor -

ra - ri a te, ab ho - ste ma - li - gno de - fen - de me, in ho - ra mor -

ra - ri a te, ab ho - ste ma - li - gno de - fen - de me, in ho - ra mor -

pp ritenuto *a tempo* *dolce*

- tis me . ae vo - ca me, vo - ca me, et ju - be

pp *dolce*

- tis me . ae vo - ca me, vo - ca me, et ju - be

pp *dolce*

- tis me . ae vo - ca me, vo - ca me, et ju - be

pp *dolce*

- tis me . ae vo - ca me, vo - ca me, et *a tempo* ju - be me ve -

ritenuto

me ve-ni-re ad te, ut cum san-ctis tu-is
 me ve-ni-re ad te, ut cum san-ctis tu-is
 me ve-ni-re ad te, ut cum san-ctis tu-is
 ni-re ve-ni-re ad te, ut cum san-ctis tu-is

p *cresc.*

lau-dem te, lau-dem te, cum sanctis tu-is lau-dem
 lau-dem te, lau-dem te, cum sanctis tu-is lau-dem
 lau-dem te, lau-dem te, cum sanctis tu-is lau-dem
 lau-dem te, lau-dem te, cum sanctis tu-is lau-dem

ff

te, lau-dem te in sae-cula saecu-lo-rum. A-men.
 te, lau-dem te in sae-cula saecu-lo-rum. A-men.
 te, lau-dem te in sae-cula saecu-lo-rum. A-men.
 te, lau-dem te in sae-cula saecu-lo-rum. A-men.

ff