

Cesar Franck

LA PROCESSION

Melodie

for Tenor or Soprano and Piano

LA PROCESSION

MÉLODIE

Poésie de
CH. BRIZEUX

N° 2, Edition Originale
Pour Voix de Ténor ou de Soprano

Musique de
CÉSAR FRANCK

Assez lent et solennel

PIANO *p*

cresc. *f*

dim. *p*

Dieu s'avance à tra-

vers les champs! Par les lan-des, les prés, les verts taillis de

poco cresc.

hê-tres. Il vient, sui-vi du peuple

mf largamente dim. pp

et porté par les prê-tres : Aux canti-ques de l'hom-me, oi-

meno dolce

-seaux, mêlez vos chants! On s'arrê-te.

cresc. pp

La foule autour d'un chêne an - ti - que

S'in - cline, en a - do-rant, sous l'os - ten-soir mys -

poco più f dim.

-ti - que : So - leil ! dar - de sur lui tes longs ray - ons cou -

f poco rit. cresc. f poco rit.

a tempo

-chants !

f a tempo dim.

molto dolce

Aux can - ti - ques de l'hom - - - me, oi -

pp

- seaux, mè - lez vos chants!

cresc.
Vous, fleurs, a - vec l'en - -

cresc.

- cens ex - ha - lez - votre a - rô - me! O

con forza

con forza

fè - te! tout re - luit, tout prie et tout em -

-bau - - - me! *molto dim. poco rall.*

a tempo *molto dolce*
Dieu s'avance à tra-vers les champs.

poco rall.
Dieu s'avance à tra-vers les champs.